

# SPEZIALEFFEKTE DURCH MONTAGE

In dieser Episode wird uns gezeigt, wie wir für unseren Kurzfilm mittels der Montage einfache Spezialeffekte erstellen können. Wir werden mit schnellen Übergängen Objekte im Szenenbild verschwinden und wieder erscheinen lassen oder Figuren an verschiedene Orte teleportieren. Doch was ist die Montage überhaupt und wie können wir diese Effekte realisieren?

Die Montage ist eine sehr wichtige Phase in der Realisierung eines Filmes und einer der ersten Prozesse, die nach den Dreharbeiten durchgeführt werden.

Sehr oft werden die Szenen eines Films nicht in der Reihenfolge gedreht, in der sie im Drehbuch vorgesehen wurden. Als Beispiel: Wir möchten unsere Superheldin oder unseren Superhelden beim Joggen im Park aufnehmen, doch an diesem Tag regnet es leider. Stattdessen filmen wir daher eine Szene, die im Film zwar erst später vorkommt, sich dafür aber drinnen abspielt. In der Montagephase bringen wir die Szenen anschliessend wieder in die richtige Reihenfolge. Es können auch Szenen gelöscht oder übersprungen werden, falls man in den Aufnahmen Fehler oder überflüssige Szenen bemerkt.

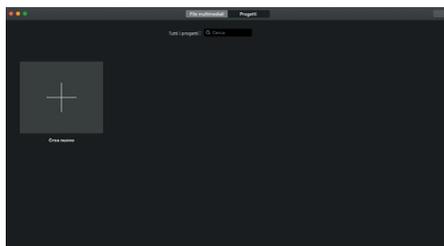
Im Grunde ist die Montage die Technik, die uns ermöglicht, Aufnahmen zu schneiden und neu zusammenzufügen, um die ausgedachte Handlung zu erstellen.

Ausserdem ermöglicht uns die Montage, Spezialeffekte zu kreieren, mit der gleichen Technik, die die grossen Meister in der frühen Form des Kinos benutzt haben.

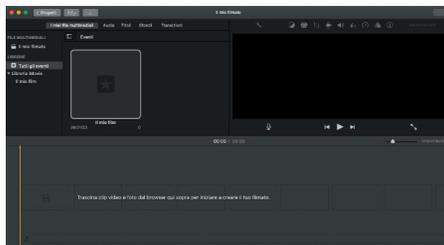
Luca zeigt in seinem Beispiel, wie man ein Objekt erscheinen lässt. Dafür muss man in der Montage nur die Aufnahmen rausschneiden, in denen wir das Objekt auf dem Schrank ablegen und dann die Szene einfügen, in der das Objekt magischerweise bereits erschienen ist.

Während der Anfänge des Kinos wurden diese Passagen physisch aus der Filmrolle geschnitten und mit den darauffolgenden Teilen zusammengeklebt. Im heutigen Zeitalter der Digitalfilme erzielen wir mit Technologie das gleiche Resultat.

Es gibt viele Montageapplikationen und -programme, die man kostenlos heruntergeladen kann: Zum Beispiel ist iMovie in der Anwendung sehr einfach zu verstehen. In den nächsten Schritten sehen wir, wie die App funktioniert:



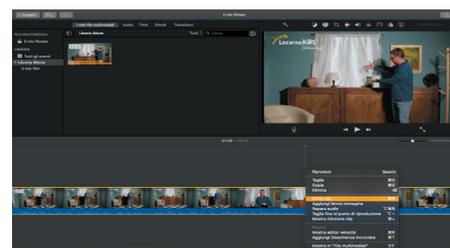
1. Öffne die App und erstelle ein neues Projekt.



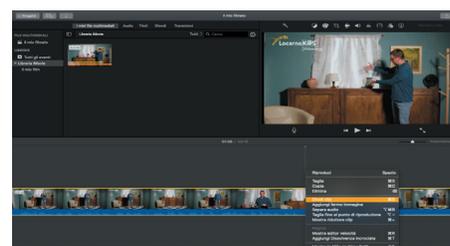
2. Lade das File mit den Aufnahmen hoch. Dafür kannst du das File einfach in die Timeline am unteren Bildrand ziehen.



3. Es erscheinen nun alle Aufnahmen, die zusammen unseren Film bilden. Mit dem Mauszeiger können wir sie durchscrollen.



4. Platziere den Mauszeiger an die Stelle, an der du die Szene schneiden möchtest und wähle die Option "Clip teilen".



5. Überflüssige Szenen kannst du so herausschneiden und nur die Aufnahmen behalten, die du brauchst, um die Spezialeffekte zu erzeugen.

Nun bist du dran! Habe Spass beim Kreieren deiner ersten Spezialeffekte durch Montage!

Falls du bei diesem Prozess Hilfe benötigst, kannst du dich gerne an [locarnokids@locarnofestival.ch](mailto:locarnokids@locarnofestival.ch) wenden und nach Ratschlägen fragen.

